



Estado Plurinacional de Bolivia
**Ministerio de Culturas
y Turismo**



BOLIVIA
corazón del sur

DESTINOS TURÍSTICOS DE BOLIVIA

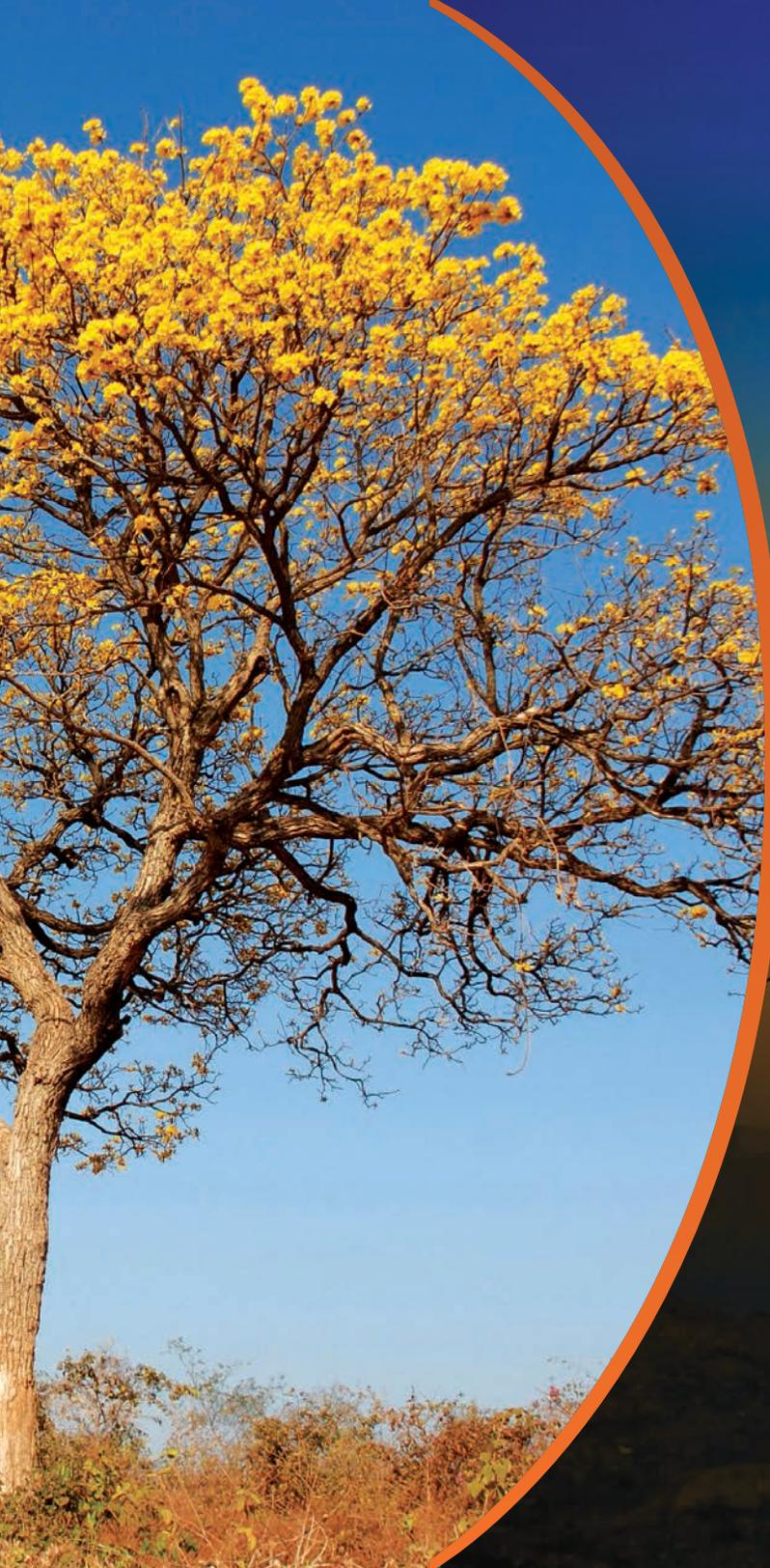


BOLIVIA
MEJOR DESTINO
VERDE
DE AMÉRICA
DEL SUR 2018



Río Beni

Árbol de Tajibo - Chaco



Introducción

Bolivia un país megadiverso y auténtico; corazón y síntesis cultural y natural de Sudamérica; presenta en este catálogo sus 15 destinos turísticos propios de las macroregiones del continente: los Andes, la Amazonía, y el Chaco.





Ciudad de La Paz

Jaguar - Chaco Boliviano





Una realización de:

Estado Plurinacional de Bolivia
Ministerio de Culturas y Turismo
Viceministerio de Turismo

Lic. Wilma Alanoca Mamani
Ministra de Culturas y Turismo

Dr. Ricardo Cox Aranibar
Viceministro de Turismo

Diseño y diagramación
Miguel Melgarejo Johannessen

Archivo Fotográfico
Ministerio de Culturas y Turismo
SERNAP

- D. Alarcon
- T. Suárez
- D. Maydana
- C. Espinoza

VMT

- A. Mesili
- S. Trujillo
- C. Prudencio



Tejido tradicional - Amazónico

Tejido tradicional - Potosí



Destinos Turísticos

Salar de Uyuni y Laguna de Colores	9
Rurrenabaque · Madidi · Pampas	15
Potosí · Sucre · Chuquisaca	21
Misiones Jesuíticas · Santa Cruz	27
Cordillera Real · La Paz	33
Oruro y Altiplano Boliviano	39
Lago Titicaca	45
Tarija · Ruta del Vino y del Singani de Altura	51
El Gran Moxos	57
Cochabamba · Valles · Cordillera	63
Norte Amazónico	69
Chaco Boliviano	75
Trópico de Cochabamba · Comunidades Interculturales	81
Ruta del Che, Samaipata y Valles Cruceños	87
Pantanal	93
Información general de Bolivia	98



Estado Plurinacional de Bolivia
Ministerio de Culturas
y Turismo







*Salar de Uyuni y
Lagunas de Colores*

Potosí



CONOCE TU DESTINO

El destino “Salar de Uyuni y Lagunas de Colores” ubicado al suroeste del país es el destino emblemático de Bolivia, por ser exclusivo, singular y único en el mundo, en el cual se pueden disfrutar paisajes de extraordinaria belleza natural: en el perfecto espejo de aguas mansas que se forma en época lluviosa del verano, donde los visitantes buscan experimentar las sensaciones del infinito, allí donde el cielo y la tierra se funden durante el día y la noche. La transparente cúpula estelar nocturna se refleja en la capa somera de agua, donde se experimenta la sensación de estar flotando en el espacio.

El Salar de Uyuni es el desierto de sal más grande del mundo (11 mil km²), resultante de la evaporación de un mar y grandes lagos atrapados entre las cordilleras andinas (occidental y oriental). El salar es parte de la cuenca hidrográfica cerrada del altiplano, que comparte con el lago Titicaca, el lago Poopó y el salar de Coipasa.

Además, el destino incluye la región de las lagunas de colores: laguna colorada, laguna verde, laguna celeste, etc.), de extraordinaria belleza paisajística e inusual biodiversidad de la alta montaña (flamencos, vicuñas y la soca cornuda). Esta biodiversidad se encuentra protegida en la Reserva de Fauna y Flora Andina Eduardo Avaroa (REA), en un entorno de fascinantes y coloridos desiertos, con extraordinarias formaciones geológicas (desierto de Dalí y Siloli, el árbol de piedra) y actividad geo-

Salar de Uyuni y Laguna de Colores

térmica en más alta concentración de volcanes y la presencia de geisers, fumarolas y aguas termales.

El destino turístico también posee un patrimonio histórico y cultural muy importante, tanto por la relevancia de la actividad minera durante la época colonial, con el ciclo de la plata de Potosí (Porco, Cerro Rico, etc.), el ciclo del estaño en la época republicana y la actual explotación minera a gran escala en la más grande reserva de litio plata y otros minerales. Articulado con estos ciclos mineros, se encuentra el patrimonio histórico tangible e intangible de la actividad ferroviaria desde el año 1870: Red ferroviaria y monumentales estaciones con centro en Uyuni y vinculación con Pulacayo (como pueblo temático), entre otros.

Por otra parte, el destino posee un patrimonio cultural intangible propio de las Naciones Indígena Originarias Quechua y Aymara, cuya principal actividad es el pastoreo de alta montaña (crianza de alpacas y llamas) y la agricultura, gracias a la domesticación de cereales andinos como la quinua real (grano de oro) y la cañahua. Las manifestaciones culturales de estas naciones son muy ricas en textiles, cerámica, música, danza y prometen experiencias turísticas de cercanía y convivencia con las comunidades locales, a través de sus emprendimientos de turismo comunitario.



Laguna Colorada









El desierto de Siloli



OFERTA TURÍSTICA

- Circuitos de Salar de Uyuni y Lagunas (ingresando por Uyuni y Villazón - Tupiza).
- Turismo cultural Quechua - Aymara
- Ruta turística patrimonial Minera y Ferroviaria.

Salar de Uyuni y laguna de Colores

- Ecoturismo en la Reserva de Fauna y Flora Andina Eduardo Avaroa y termalismo en Polques.
- Agroturismo ganadero (camélidos) agrícola (ruta de la quinua, etc).
- Turismo deportivo y recreacional (Bicicleta, Globos, Dakar, Uyuni).





Rurrenabaque Madidi Pampas

Beni - La Paz

Población de Rurrenabaque



CONOCE TU DESTINO

El Parque Nacional Madidi es el más biodiverso del planeta: la diferencia altitudinal (6.000 – 300 m.s.n.m) y la confluencia de dos reinos florísticos del continente americano: bosques secos (del sur) y bosques húmedos (del norte) generan una gran variedad de ecosistemas de Yungas, bosques nublados, estepas (punas alto andinas) y glaciares en las laderas orientales de los Andes; bosques de galería, bosques secos y sabanas arboladas en las tierras bajas de los llanos.

Como parte de ese conglomerado natural, se encuentra la Reserva de la Biósfera y Territorio Indígena Pilón Lajas, que junto con el Madidi preservan en correspondencia, un mosaico diverso y genuino de culturas vivas, en las comunidades y territorios indígenas amazónicos: Chimanes, Mosetenes, Lecos, Esse Eja, Uchupiamonas (Toromonas posiblemente no contactados) y Quechuas en la parte alta, quienes poseen una oferta muy singular de turismo comunitario, como experiencia vivencial con la integridad (saberes; medicina étnica; artes, sistemas productivos de recolección, pesca, caza y agricultura; misticismo, cosmovisión)

Al centro del destino se encuentra la ciudad intermedia de Rurrenabaque, una ciudad ribereña sobre el gran río Beni que ha surgido pujantemente con el turismo y ahora cuenta con todos los servicios y productos que brindan con calidad y calidez a todos sus visitantes. El

Rurrenabaque - Madidi - Pampas

clima cálido-templado y un entorno paradisíaco hacen también de Rurrenabaque un lugar de relajación y descanso. Es el nodo distribuidor de los flujos, hacia la “selva y la pampa” que son los dos productos más ofrecidos y apetecidos en el destino.

En la región “Pampa” al interior del destino, se cuenta con una impresionante concentración de fauna silvestre sobre el río Yacuma (aves, mamíferos, reptiles, peces, etc); los recorridos fluviales dentro las Áreas Protegidas Municipales de Santa Rosa y Reyes, permiten tener experiencias cercanas con la fauna en régimen de protección. En la pampa también se pueden realizar actividades agroturísticas, en las haciendas ganaderas, se puede montar a caballo y conocer de cerca el sistema de crianza y sus diferentes faenas.

Los caminos precolombinos del Qhapaq Ñan cruzan el destino, conectando las pampas de moxos, con Umasuyos en el lago Titicaca, en estos caminos se cuentan historias de las culturas andino amazónicas ancestrales y su integración posterior con las misiones franciscanas y jesuíticas que se asentaron entre los departamentos del Beni y La Paz en localidades como Pelechuco, Apolo, San José de Uchupiamonas y Tumupasa – Ixiamas.





Serranía del Mono







Perezoso - Madidi

OFERTA TURÍSTICA

- Ruta Ecoturística Pampas del Yacuma: avistamiento de fauna y de aves
- Ruta Ecoturística de Selva por el PN-ANMI Madidi y RB TCO Pilon Lajas
- Culturas Hidráulicas Moxos (Conchales)
- Turismo Cultural (5 TCO)
- Ecoturismo comunitario vivencial
- PN Madidi, Reserva Pilón Lajas
- Turismo rural en estancias ganaderas

Rurrenabaque - Madidi - Pampas

- Turismo de aventura: rafting, kayak King, canopng, etc.
- Exploración
- Trekking
- Aviturismo
- Pesca deportiva con mosca
- Turismo de salud
- Turismo religioso y chamanismo
- Observación del jaguar





Cerro Rico - Potosí





La Glorieta de Sucre

Potosi - Sucre - Chuquisaca



CONOCE TU DESTINO

Potosí y Sucre representan el esplendor urbano de las ciudades más pobladas y ostentosas del planeta en los siglos XVI y XVII, gracias a la minería de la plata del Cerro Rico de Potosí (Patrimonio de la Humanidad) que aportó al mundo miles de toneladas de monedas (Casa de la Moneda) que dieron gran impulso al capitalismo mercantil europeo. Los ciclos de la plata y el estaño se sucedieron en las épocas, colonial y republicana y legaron un importante patrimonio material industrial y ferroviario (infraestructura, maquinaria), que aportan historias multiformes que lo han convertido en un destino turístico imperdible para entender la Bolivia de antes y de ahora.

Sucre, la ciudad colonial (Patrimonio de la humanidad), ubicada en un valle inter andino cerca de Potosí, era el lugar de descanso de los colonizadores que explotaban la plata a través del trabajo forzado de los indígenas andinos, sometidos al servicio obligatorio de la mita. En 1825 fue el principal centro gestor de la independencia de Bolivia y Sudamérica, del dominio colonial de España. Gracias a la lucha heroica de las naciones indígenas y los héroes de la independencia (Bolívar, Sucre, Juana Azurduy, Padilla, etc.), es allí donde se lanzó el primer grito libertario de América y donde se firmó el acta de la independencia de la República de Bolivia que tuvo trascendencia en todo el continente.

Potosí - Sucre - Chuquisaca

Los departamentos de Potosí y Chuquisaca comparten un patrimonio cultural intangible de gran valor y diversidad. Los Ayllus de las naciones indígenas originarias Quechua y Aymara mantienen viva su identidad, expresada en las más delicadas y hermosas expresiones culturales y artísticas: textiles, música, danza, arquitectura, medicina étnica, cosmovisión y ritualidad; son propias de la vida comunitaria y su relación armónica con la naturaleza (Pacha Mama). Las muestras turísticas más representativas de ello se encuentran en las festividades del Pujllay en Tarabuco y la entrada autóctona de Chutillos en Potosí, tanto como en las experiencias vivenciales que ofertan las empresas de turismo comunitario.

El patrimonio natural de Potosí y Chuquisaca es rico y sorprendente, sobre todo cuando se visitan sus áreas protegidas: Parque Nacional Toro Toro al norte de Potosí (la más impresionante espeleología y paleontología); y el área natural de manejo integrado El Palmar, con flora y fauna de los bosques interandinos y la transición a los exuberantes bosques de los Yungas chuquisaqueños. Sucre – Chuquisaca también se puede disfrutar el patrimonio fascinante de la historia natural en los inmensos Yacimientos Paleontológicos (Parque Cretácico, la huella más grande del mundo, etc.), que se encuentran en los alrededores de la urbe y en el campo.







Ciudad de Sucre

33



Casa de La Moneda



OFERTA TURÍSTICA

En sucre:

- Ciudad colonial Sucre, (Patrimonio de la Humanidad)
- Culturas vivas, Quechua (Ayllus , chuquisaqueños)
- Pujllay Tarabuco
- Historia de la independencia y los libertadores (Juana Azurduy, Padilla, Primer Grito Libertario)
- Inmensos yacimientos paleontológicos
- Biodiversidad en la Reserva del Palmar

Potosí - Sucre - Chuquisaca

En Potosí:

- Ciudad colonial, Potosí y Cerro Rico (Patrimonios de la Humanidad)
- Historia de la minería de la plata que alimentó el mundo, en el siglo XVI y XVII (la mita y el tributo indígena)
- Historia de la minería del estaño (los varones del estaño)
- Culturas vivas, Quechua (Ayllus potosinos)
- Sistemas productivos tradicionales agrícolas, ganaderos y forestales
- Biodiversidad en Parque Nacional Torotoro







Iglesia de San Javier



*Misiones Jesuíticas
Santa Cruz*



CONOCE TU DESTINO

El Departamento de Santa Cruz está ubicado en la parte oriental y central de Bolivia: llanuras de tierras bajas, cruzadas por la serranía baja del Escudo brasileiro (Precámbrico) y parte de la cuenca amazónica. En general posee un agradable clima tropical. Su diversidad cultural está representada por vigorosas, singulares y auténticas naciones indígenas originarias: Guaraníes (Ava e Izoceños del chaco), Chiquitanos, Guarayos y Ayoreos, así como un conglomerado de comunidades interculturales migrantes de los Andes.

La capital, Santa Cruz de la Sierra, es una de las metrópolis más pujantes y modernas de Bolivia, con una amplia oferta de servicios turísticos de alta calidad (hotelería, gastronomía, etc.). Por lo que, se ha convertido en el destino emblemático para la celebración de los más importantes eventos y convenciones internacionales y nacionales. Además, su ubicación en el centro de Bolivia y del continente sudamericano la está convirtiendo en el nodo distribuidor terrestre y aéreo (hub) más promisorio de la región.

Una de las mayores riquezas histórico-culturales de este departamento son Misiones Jesuíticas de la Chiquitanía (Patrimonio Cultural de la Hu-

Misiones Jesuíticas - Santa Cruz

manidad), un conjunto de majestuosas iglesias hermosamente talladas en madera, donde se conjugan la herencia histórica del siglo XVII, con las culturas vivas que conservan ese legado histórico, religioso, artístico, social recreado con tradiciones de la época misional. La más exótica música compuesta y ejecutada por orquestas indígenas, han hecho del festival internacional de música barroca un evento imperdible que transporta a propios y extraños a vivir emociones de un tiempo que parece no haber transcurrido.

La región Chiquitana es una de las más biodiversas del continente por la confluencia (transición) de los reinos florísticos, los bosques secos del chaco y los bosques húmedos de la amazonia. Las más exuberantes áreas protegidas son el Parque Nacional Noel Kempff Mercado, declarado por la UNESCO como "Patrimonio Natural de la Humanidad" y el Parque Nacional "Kaa Iya" del bosque seco chaqueño, el más grande de Bolivia, 3.441.115 hectáreas. Ambos habitados por comunidades y territorios indígenas Guaraníes y Ayoreos. Toda esta conjunción de naturaleza y cultura hace de la región uno de los más deslumbrantes, enriquecedores, acogedores e inolvidables destinos turísticos de Bolivia.





Misiones Jesuíticas





Orquesta de Chiquitos



OFERTA TURÍSTICA

- Ruta de las Misiones Jesuíticas de la Chiquitania
- Turismo religioso de la cultura indígena
- Festival internacional de música barroca de las misiones
- Rutas de Turismo Cultural en las naciones indígenas originarias: Chiquitanos, Ayoreos y Guarayos
- Ecoturismo en el Parque Nacional Noel Kempff M. (Patrimonio de la Humanidad), Ka Iya, Reserva Tucavaca (bosque chiquitano)

Misiones Jesuíticas - Santa Cruz

- Agroturismo ganadero, forestal y agrícola
- Festival de la Orquídea
- Turismo de recreación y salud en balnearios de Roboré y Aguas Calientes
- Turismo de eventos, convenciones, negocios, cultura y compras en la región metropolitana de Santa Cruz
- City tour.







Nevado Huayna Potosí - Ciudad de El Alto



Cordillera Real - La Paz



CONOCE TU DESTINO

La Cordillera Real u Oriental de los Andes es un destino turístico sobre una cadena montañosa de 600 nevados, que en sus laderas occidentales ofrecen productos turísticos especializados tanto en prácticas de andinismo (escalada en roca y hielo) en los glaciares de Illimani, Wayna Potosí, Apolobamba, Illampu, Chacaltaya, a pocas horas de la ciudad de La Paz. Así también ofrece actividades de aventura y deportivas: parapente, bicicleta (Sorata) y senderismo (trekking) por los caminos prehispánicos del Qhapac Ñan (patrimonio de la humanidad). Sitios donde es posible experimentar sensaciones de profunda paz y serenidad, admirando los inmensos y fascinantes paisajes naturales y culturales de los Andes centrales.

En las laderas orientales de la Cordillera Real se encuentra una variedad de ecosistemas que descienden desde los glaciares, punas húmedas, bosques nublados y pluviselvas de yungas, con una mega diversidad biológica. Este magnífico escenario es ideal para la práctica del ecoturismo, en las áreas protegidas: el Parque Nacional y Área Natural de Manejo Integrado Cotapata y el Área Natural de Manejo Integrado Apolobamba, donde también, se practica el trekking por los caminos precolombinos del Choro, Takesi, Yunga Cruz, Camino del Oro, etc., que bajan las laderas, atravesando diversos ecosistemas. Por otro lado, la actividad de bicicleta de montaña es una de las actividades preferidas

Cordillera Real - La Paz

por los turistas en Coroico, en el famoso descenso por el “Camino de la Muerte”, donde también se practica actividades como el parapente, el zipline, el rafting, etc.

El destino Cordillera Real posee un patrimonio cultural material e inmaterial de primer orden, la Nación Indígena Originaria Kallawayá nombrada por la UNESCO como patrimonio de la humanidad, por su cosmovisión y su ancestral “Medicina Etnica”. En los valles interandinos (Sorata, Apolo, Charazani) de la cordillera habitan las riquísimas y auténticas naciones indígenas Quechua y Aymara. En los Yungas resalta la nación afroboliviana con todo su acervo cultural acrisolado en la Saya, cohabitando con comunidades interculturales con las cuales cultivan la coca tradicional y el café de altura, entre otros.

La metrópoli La Paz – El Alto, sede de gobierno y capital político-administrativa del Estado Plurinacional, es el nodo central del destino turístico Bolivia. La capital más alta del Mundo, catalogada como “Ciudad Maravillosa”, por su geografía y sus incomparables paisajes urbanos entre inmensas cuencas y montañas nevadas de la Cordillera Oriental: Illimani, Mururata, Huayna Potosí. Es una metrópoli moderna surcada por los aires por una red de teleféricos y acondicionada con servicios turísticos de calidad que ofrecen al turista un paisaje cultural y natural, cual síntesis de la plurinacionalidad boliviana.









Circuito turístico andino amazónico



OFERTA TURÍSTICA

- Caminatas y paseos alrededor de los nevados (trekking)
- Escalada en Roca (equipo especializado / dificultad media o alta)
- Escalada en nieve (equipo especializado / dificultad media o alta)
- Caza fotográfica
- Turismo de aventura en yungas, biking (Ruta de la muerte), parapente, cannoping, rafting, etc.
- Cultura Kallawaya (Pacha Trek- curva Pelechuco), Turismo de salud
- Rutas arqueológicas, y Culturas Hidráulicas andinas – Iskanwaya
- Rutas culturales Metropolitanas La Paz- El Alto (teleféricos, miradores, casco histórico, City tour)
- Ecoturismo en Parque Nacional Cotapata y Apolobamba
- Ruta de la Coca, Ruta café de altura y cultura afroboliviana en Yungas
- Trekking en los caminos del Qhapaq Ñan (Choro, Takesi, Yunga Cruz, Ruta del Oro)

Cordillera Real - La Paz







Carnaval de Oruro



Casco del MInero

Oruro y Altiplano Boliviano



CONOCE TU DESTINO

La ciudad de Oruro, ubicada al centro del Altiplano es la capital del folclore boliviano, más conocida por la fastuosidad y grandeza del “Carnaval de Oruro”, patrimonio de la humanidad, donde se concentra la gracia, el arte, la belleza y la cultura de las manifestaciones folclóricas del país entero; como parte de la evocación religiosa por la “Virgen Candelaria del Socavón”, una de las expresiones más genuinas del turismo religioso, imbuido de las historias y tradiciones del legado minero y ferroviario del destino.

El altiplano boliviano (región central y norte) hace parte de este importante destino, conectado con la ciudad de La Paz y el destino salar de Uyuni (destino emblemático) a través de carreteras de alta calidad. En cuyo recorrido se atraviesan inmensas planicies de paisajes extraordinarios, culturas vivas y patrimonio precolombino (Chullpas y Pucaras) y colonial (iglesias) de la nación indígena Aymara. De esta nación se puede conocer la inimaginable adaptación de sistemas productivos a las condiciones adversas del alto andino, con la crianza de camélidos (llamas y alpacas) y otro tipo de ganado y cultivos exquisitos y altamente nutritivos como la Quinoa, la Cañahua, la Papa, entre otros.

Oruro y Altiplano Boliviano

En el extremo occidental del altiplano resalta el Parque Nacional Sajama (la montaña más alta de Bolivia) que se ha convertido en un destino turístico muy apetecido para el andinismo. El turismo cultural y el ecoturismo son ofertados por las comunidades aymaras en sus empresas de turismo comunitario. Al Sur del departamento de Oruro, se encuentra la cultura más antigua del continente: Los Uru Chipayas que habitan en los márgenes del Salar de Coipasa y que han mantenido casi intacta la esencia y el vigor cultural de la civilización del agua. En la serranía intersalar de Salinas de Garcimendoza se puede también ubicar el origen de la Quinoa Real y de las culturas que la domesticaron.

El Museo de la Revolución Democrática y Cultural de Orinoca ubicado a orillas del Lago Poopó, presenta una de las muestras más completas de la historia y la diversidad cultural de Bolivia. También resalta la historia de las luchas de las naciones indígenas originarias frente a la colonia, la república y el neoliberalismo, hasta su consolidación en el proceso actual de la revolución democrática y cultural liderada por el presidente Evo Morales Ayma (oriundo de Orinoca) y la vigencia de la nueva Constitución Política del Estado Plurinacional de Bolivia.





Parque Nacional Sajama





Tinku





OFERTA TURÍSTICA

- Turismo religioso del Carnaval de Oruro y templos coloniales (Curahuara de Carangas)
- Ruta del Tío (ruta minera y ferroviaria)
- Ruta de turismo de culturas vivas, Aymara y Urus (Chipayas) y arqueología

Oruro y Altiplano Boliviano

- Turismo de Montaña (Andinismo, caminata, termalismo, en el PN Sajama)
- Agroturismo ganadero (camélidos), agrícola (ruta de la quinua)
- Ecoturismo en el PN Sajama
- Recorrido cultural - histórico de la revolución - Museo Orinoca







Lago Titicaca
La Paz



CONOCE TU DESTINO

El destino turístico Lago Titicaca, al oeste y el centro del territorio boliviano, se caracteriza por ser el lago más alto del planeta. Con un extraordinario paisaje de azul intenso, que toca el cielo, y se refleja entre las islas, bahías y nevados de la Cordillera Real. Los recorridos náuticos en el lago mayor, lago menor y el estrecho de Tiquina son productos de alta calidad, ya sea en embarcaciones lujosas o en balsas tradicionales de Totora y Madera. Pasando por carreteras de primer nivel se disfruta el majestuoso paisaje natural y cultural del Lago Titicaca, en los miradores de las cimas de las montañas. Ahora, Copacabana el corazón del destino tiene un aeropuerto, que genera mayor conectividad y panoramas aéreos del destino. A ello se suma una exótica flora y fauna adaptada a las condiciones extremas del alto andino, ranas gigantes y peces endémicos, juncos y totoras y una riquísima avifauna.

El Lago Titicaca es la cuna de las civilizaciones andinas: Chiripa, Huanacarani, Tiwanaku, Señoríos Aymaras e Incas, el icono más representativo de esa historia, es el complejo arqueológico de Tiwanaku (Patrimonio cultural de la humanidad). Articulado por caminos pre colombios de la ruta vial andina “Qhapac Ñan” (Patrimonio de la Humanidad) cuyas

Lago Titicaca

ramificaciones conectan la inmensa geografía lacustre, donde existe un inmenso y aún desconocido patrimonio arqueológico hidráulico, lítico y cerámico. Con inmensos sucacollos, terrazas, canales, monolitos, templos y templetos en todas las islas (Isla del Sol y la isla de la Luna), bahías y penínsulas de Lago. Según últimas investigaciones arqueológicas subacuáticas, este patrimonio se extiende en el lecho del lago Titicaca en una extensión de 1000 km².

El Lago Titicaca posee un patrimonio cultural intangible de las culturas vivas de la nación indígena Aymara (muy puntualmente de la cultura ancestral Uru Hiroito) cuya autenticidad y ánimo cultural de las comunidades ofrece vivir experiencias vivenciales de primer orden. Es considerado uno de los más importantes sitios energéticos del planeta, por entorno místico, su cosmovisión y sus terapias naturales de sanación y restauración del equilibrio físico, mental y espiritual. Es posible participar en fiestas patronales muy representativas en artes y tradiciones culturales y religiosas: Copacabana es el santuario principal de la Virgen más milagrosa.





Copacabana





Tiwanaku



TEMPLE SEMISUBTERRANEO
SUS 4 LIENZOS MUESTRAN 48 PILARES LOS CUALES
ENCIERRAN SILLARES EN LOS QUE SE HALLAN CABEZAS
CLAVAS DE TODA VOLCANICA EN SU INTERIOR
SE ENCUENTRA LA ESTELA BARRADO O KONTKI

OFERTA TURÍSTICA

- Rutas fluviales lacustres, “Catamarán” en el lago Titicaca por la isla del Sol y paseos en botes y balsas de totora
- Recorrido Tiwanaku y Qhapaq Ñan (visitas al complejo arqueológico, islas del Sol y La Luna y misterios del Lago Titicaca)
- Recorrido por las islas flotantes (Urus)
- Recorrido por los monumentos de las Culturas Hidráulicas andinas (Sukacollos y terrazas), URUS, Mitología ancestral.
- Turismo científico de arqueología (Subacuática)
- Turismo de salud (medicina étnica y tradicional, SPA)
- Turismo cultural vivencial Aymara (turismo comunitario)
- Turismo Místico, cosmovisión y sitio energético del planeta
- Turismo religioso (Virgen de Copacabana y fiestas patronales)

Lago Titicaca







The background is a soft-focus photograph of lush green and yellow foliage, likely a vineyard. Two faint, semi-transparent logos are visible in the upper center: a square logo with a spiral pattern and a shield-shaped logo with a bird-like figure.

*Tarija,
Ruta del Vino y
del Singani de Altura*



CONOCE TU DESTINO

El destino turístico de la Ruta del Vino y del Singani de Altura conecta los valles interandinos de Tarija, Chuquisaca (cañón de los Cintis) y Potosí (valle de Cotagaita y Vitichi), donde se ha desarrollado una oferta turística centrada en la producción vitivinícola y la gastronomía “Ruta de Aromas y Sabores”. La historia de la adaptación de cepas ibéricas de vid en los valles interandinos data de más de 400 años, cuando los colonizadores españoles residentes en Potosí y Sucre logran sustituir la compra y transporte de vino desde España, gracias a la producción regional de este producto esencial para el uso en iglesias y palacios. Es así que los vinos y singanis (destilado de uva) de altura en la cadena de valles al sur del país abarcan rangos altitudinales de entre 1500 y 3000 m.s.n.m. y son únicos en el mundo.

La ruta de aromas y sabores: las uvas, los quesos, los jamones, las ciruelas, los duraznos (melocotones), los higos y las hortalizas forman parte de la culinaria ibérica o mediterránea, dadas las similares condiciones semiáridas y de alta insolación de los valles interandinos de Bolivia. Ese entorno del destino de vinos y singanis (plantaciones, bodegas y restauración), cuenta con óptimas condiciones de conectividad terrestre y aérea; así como con una oferta de servicios turísticos de calidad, en las modalidades de turismo cultural, religioso, etnoturismo, de recreación

Tarija, Ruta del Vino y del Singani de Altura

y descanso, gracias al agradable clima templado, pero sobre todo al humor, la alegría y la calidez de su población.

El destino contiene un patrimonio cultural intangible diverso y auténtico; en el valle de Tarija (sobre el río Guadalquivir) la cultura Chapaca o andaluza adaptada de la región sur de España mantiene costumbres y tradiciones culturales, idiomáticas y religiosas muy particulares. En los valles de Chuquisaca y Potosí están asentadas la interesantísima Nación Indígena Quechua. El patrimonio cultural tangible del destino está representado por los caminos del inca (parte del Qhapac Ñan) que ingresan a los valles desde los caminos troncales del altiplano, que articulan una serie de complejos arqueológicos en toda la ruta.

El destino posee un patrimonio natural diverso que incorpora las punas y altiplanos alto andinos, preservados en la Reserva Biológica Cordillera de Sama, que desembocan en los valles antes descritos y se conectan con la región de los yungas en las laderas Orientales de los Andes (Bermejo y Entre Ríos), cuya biodiversidad es rica y bien conservada en régimen de gestión del Parque Natural y Manejo de Área de Manejo Integrado Tariquía. A todo esto, se suma un inmenso patrimonio de la historia natural propio de los importantes yacimientos paleontológicos del valle central de Tarija.





Monumento al Moto Méndez





Tariquía



OFERTA TURÍSTICA

- Ruta del Vinos y Singanis de Altura (Tarija y Cintis)
- Ruta de aromas y sabores (gastronomía y repostería criolla)
- Ruta cultural Chapaca de Punas, valles y chaco (museos temáticos)
- Rutas Patrimonio arqueológico e histórico: Qhapaq Ñan (camino del Inca), los próceres de la independencia (Moto Méndez, Uriondo) y casco antiguo de Tarija (city tour) y San Lorenzo.

Tarija, Ruta del Vino y del Singani de Altura

- Ruta paleontológica y visita al museo de historia natural
- Turismo religioso (San Roque, Chahuaya, San Lorenzo, Santiago, etc.)
- Ecoturismo en las Reservas de Tariquía (Yungas) y Sama (Punas)
- Agroturismo agrícola – ganadero









El Gran Moxos

Beni



CONOCE TU DESTINO

El concepto territorial del destino Gran Moxos está inspirado en la magnificencia del patrimonio arqueológico de las Culturas hidráulicas (entre las más grandes del mundo), un prodigio de inmensas construcciones: lomas artificiales y terraplenes que las conectan; campos elevados de cultivos, camellones, zanjas, lagunas, islas de bosque, entre otros; esparcidos en una geografía de 180.000 Km² de la cuenca del río Mamoré en el Departamento del Beni. El mismo estuvo acompañado de una gran producción de fina cerámica, una desarrollada piscicultura y una eficiente producción agrícola de una diversidad de alimentos amazónicos (un mundo por descubrir con el turismo científico).

El Beni contiene uno de los humedales más grande del mundo; ha sido declarado Sitio RAMSAR, por la más rica e impresionante biodiversidad acuática y terrestre. Es por ello que se convierte en un destino estrella para la navegación y los cruceros por río. Esta mega diversidad biológica se encuentra resguardada bajo el sistema de gestión en la Reserva de la Biosfera “Estación Biológica del Beni” y la Reserva Natural del río Iténez. En cuyos espacios se tiene un alto grado de pristinidad; ver-

El Gran Moxos

daderas maravillas naturales como los grandes lagos y ríos, que son el hábitat de sabanas y selvas tropicales. La especie más carismática de peces es la de los delfines rosados de río, endémicos de la cuenca.

La historia colonial en esta región amazónica ha heredado un importante patrimonio cultural tangible e intangible, presente en la gran red de Misiones Jesuíticas y Franciscanas. En las que actualmente uno se transporta a otra época gloriosa de magníficas iglesias y poblaciones exclusivamente indígenas presididas por misioneros jesuitas, que cultivaron las artes y la religiosidad cristiana, ahora viva en los conciertos de música sacra barroca, compuesta y ejecutada por las Orquestas y Coros Indígenas. Una magnífica expresión de ello es la fiesta patronal de San Ignacio de Moxos: la “Ichapequene Piesta” declarada por la UNESCO como Patrimonio Cultural de la Humanidad. Así, un mosaico de ancestrales Naciones Indígena originarias, cuentan sobre su historia y su vida en las sabanas y los bosques; sobre los ríos que navegan y habitan: Moxeños, Ignacianos, Trinitarios, Sirionó, Movimas, More, Canichanas, Tsimane, Yuracares... los herederos del Gran Moxos.





Atardecer en el Rio Beni





Turismo de aventura Beni





OFERTA TURÍSTICA

- Cruceros por río
- Turismo cultural arqueológico: Culturas Hidráulicas Moxos
- Turismo religioso y cultural por las Misiones del Beni - Ichapekene Piesta (Patrimonio de la Humanidad)
- Orquestas indígenas misionales
- Sitio RAMSAR más grande del mundo
- Biodiversidad: ECOTURISMO en la Estación Biológica del Beni y Reserva ITÉNEZ
- Ruta del bufeo (delfín de río)
- Agroturismo ganadero, forestal
- Turismo recreativo: balnearios, tours fluviales y terrestres, caza fotográfica, etc.
- Pesca deportiva
- Fiestas patronales







Valles - Cordillera
Cochabamba



CONOCE TU DESTINO

Cochabamba es un complejo de hermosos y fértiles valles ubicados entre la cordillera de los Andes Orientales, que poseen un inigualable clima mediterráneo. Es por ello que el valle central de Cochabamba es conocido como la región de la eterna primavera, muy apropiada para el descanso, la salud y la recreación. Pero, sobre todo, Cochabamba se destaca por su diversa y exquisita comida; por ello fue distinguida por la UNESCO como ciudad creativa en gastronomía.

La región de los valles de Cochabamba (Valle Alto, Valle Bajo y Valles del Cono Sur) han sido históricamente los graneros de Bolivia, tanto en la época precolombina y colonial (Potosí), como en la época republicana hasta la actualidad. Este destino posee un patrimonio arqueológico de gran trascendencia (Incallajta, Qhapaq Ñan, Inkarcay), como legado de las culturas precolombinas Tiwanaku e Inca. La Nación Indígena Originaria Quechua que habita el destino posee un patrimonio cultural inmaterial muy rico y diverso.

Cochabamba posee una gran biodiversidad de ecosistemas de montaña,

Cochabamba - Valles - Cordillera

donde sobresalen de manera prominente los bosques semiáridos del Parque Nacional Tunari al norte y la diversidad de los bosques nublados y pluvielvas del Parque Nacional Carrasco al noreste de los valles interandinos. Por su riqueza florística y de fauna silvestre son sitios privilegiados para la práctica del ecoturismo, del aviturismo, del trekking y el turismo de recreación. Conectado con Cochabamba, el Parque Nacional Toro Toro, es parte de la ruta cultural junto a monumentos arquitectónicos como los pueblos coloniales de Tarata, Totorá, Aiquile, Arani, Pocona y Punata.

La región de la Cordillera en el destino incorpora los municipios de Morochata, Independencia, Cocapata, Tapacarí, Arque y Bolívar, que aparte de ofrecer una naturaleza diversa de alta montaña y yunga, así como la cultura viva de la nación quechua, fue el escenario más importante de la Guerra de las Guerrillas durante la independencia de la República (pionera en este tipo de estrategia). La historia de los valientes guerreros de la independencia esta descrita en detalle por el Tambor Vargas y otros recientes investigadores.

Plaza Principal de Cochabamba









OFERTA TURÍSTICA

- Ruta cultural del Valle Alto (Totorá, Arani, Cliza, Tarata, Anzaldo, Punata) con conexión a Toro Toro (norte de Potosí)
- Ruta de la independencia Morochata, Independencia, Cocapata, Tapacari
- Ecoturismo en los Parques Nacionales: Tunari y Carrasco; con acceso al PN Toro Toro del Norte de Potosí (espeleología y paleontología)
- Ruta cultural Quechua y arqueológica (Incallajta, Qhapaq Ñan, Inkaracay)

Cochabamba - Valles - Cordillera

- Agroturismo y turismo rural
- Turismo gastronómico
- Turismo de salud, descanso y recreación
- Turismo religioso (Virgen de Urkupiña y fiestas patronales)
- Turismo de eventos, convenciones, negocios, cultura y compras, en la región metropolitana de Cochabamba





An aerial photograph of a dense, dark green forest. A wide, winding river with a reddish-brown hue flows through the forest, creating several large, meandering loops. The river's path is clearly visible against the uniform green of the trees.

Norte Amazónico

Beni - Pando



CONOCE TU DESTINO

El destino turístico norte amazónico está caracterizado por pertenecer a la región del Bosque Alto de la Hylea Amazónica (40 metros), en el extremo norte del país. La conservación de este extraordinario bosque en pie, se da gracias al ancestral aprovechamiento sostenible que las naciones indígenas hicieron y hacen del mismo, mediante sistemas productivos de recolección de recursos forestales no maderables como la castaña, la goma y la quina. Bajo este impresionante bosque amazónico, existen muchos senderos (estradas) por los cuales los visitantes pueden disfrutar de esta impresionante floresta a través de visitas guiadas, sobre todo en la época de la zafra de Castañas cuando las comunidades indígenas y campesinas se adentran en el bosque para la recolección de los cocos de Castaña.

Es también interesante visitar las empresas beneficiadoras de almendra en Riberalta y Cobija para conocer la transformación de la más exquisita, natural y nutritiva almendra, que junto con otros productos como el asaí, el palmito, el majo, la chima, las frutas silvestres, los pescados y variadas carnes son las delicias de la gastronomía amazónica.

En este destino, se cuentan las más impresionantes historias de la épo-

Norte Amazónico

ca del “Boom de la Goma o caucho” y de Nicolás Suarez, el barón de la goma entre 1890 y 1945; en el escenario de un patrimonio histórico y monumental de exquisita arquitectura europea y criolla de esa época, en poblaciones como Cachuela Esperanza, Guayaramerín, Riberalta y Cobija.

En el norte amazónico, confluye una red de 17 inmensos ríos navegables, que abarcan un total de 7844 kilómetros. De todo este sistema hídrico de la amazonia boliviana, el 99% de sus aguas dulces confluyen en esta región, a través de los ríos Mamoré y Beni. Por los cuales se tienen vivencias extraordinarias, en cruceros o floteles por río, que además de disfrutar del agradable clima tropical, el paisaje y la biodiversidad; comparten la vivencia de las comunidades amazónicas que son visitadas en los recorridos. En otros espacios del destino también se pueden lograr experiencias turísticas de conocimiento e interacción con las naciones indígenas originarias del bosque, como los Yaminahuas, Machineris, Chacobos - Pacahuaras, Ese Ejja, Tacanas, Cavineños, cuyos saberes y tecnologías sostenibles de la amazonia boliviana (recolectores, agricultores, cazadores, pescadores) emocionan y deslumbran a los visitantes.









Río amazónico



OFERTA TURÍSTICA

- Tours de Navegación en cruceros por los grandes ríos
- Pesca amazónica deportiva
- Canotaje
- Deportes acuáticos
- Expediciones a la jungla
- Observación de aves y mariposas
- Tours aéreos
- Recorridos por las estradas (sendero) Bosque Alto Amazónico

Norte Amazónico

- Ruta de la Castaña: recorrido por las estradas y aprovechamiento de la castaña
- Ruta de la Goma – recorriendo el patrimonio material histórico del auge del caucho: Cachuela Esperanza – Villa Bella (Guayaramerín – Cobija – Riberalta)
- Ecoturismo
- Turismo cultural amazónico: turismo vivencial comunitario
- Fiestas patronales









Chaco Boliviano

Tarija - Chuquisaca - Santa Cruz



CONOCE TU DESTINO

El destino turístico Chaco Boliviano está ubicado al sureste del Estado Plurinacional de Bolivia y pertenece al bioma de bosques caducifolios o secos (el más grande del mundo). El chaco boreal de los llanos orientales es compartido por los países del cono sur: Bolivia, Paraguay y Argentina; el mismo que se encuentra en régimen de conservación del Parque Nacional Ka Iya (el más grande de Bolivia). En la región de los Andes, sobre las laderas orientales, se tiene la formación de bosques del chaco húmedo de la denominada región tucumano – boliviana que se encuentra protegido en el Parque Nacional Aguargüe (al sur) y el Parque Nacional Iñaño (al norte).

En estos espacios territoriales habitan Naciones Indígenas originarias del mundo Guaraní: los Ava (en las llanuras chaqueñas), los Izoceño (sobre el río Parapetí) y los Simba (en los yungas andinos); así como las Naciones Indígenas Originarias Tapietes (parientes de los Guaraní) y los Weenayek (o Mataco nóctenes) que viven a orillas del río Pilcomayo. Estas culturas mantienen un vigor y autenticidad muy altos, en cuanto a cosmovisión, lengua, tradiciones, organización y sistemas productivos de pesca, caza, recolección y agropecuaria (de pequeña escala). Por otra parte, existe un patrimonio cultural tangible e intangible, legado por las permanentes batallas que los Guaraníes libraron contra los colonizadores y la república, por el control de su territorio y por la resistencia y articulación tardía con las Misiones Franciscanas; resalta la batalla de Kuruyuki (1892), en la cual,

Chaco Boliviano

finalmente los bravos e indómitos guerreros guaraníes fueron vencidos por el ejército nacional.

En este destino se cuenta con un patrimonio histórico de la Guerra del Chaco (1932 – 1935) que confrontó a Bolivia y Paraguay por el acceso a los recursos hidrocarburíferos del subsuelo, disputados a su vez, por empresas transnacionales; desde entonces, se cuenta con sitios turísticos patrimoniales como: fortines, trincheras, museos, etc. Ligados con la historia actual de la pujante industria hidrocarburífera (explotación, transporte e industrialización) que tiene un importante peso específico en la economía del país; se tienen productos turísticos para su visita e interpretación.

Por otra parte, el destino fue también el escenario donde se inició la gesta del Che Guevara en Bolivia y hasta donde se extiende la Ruta del Che en las tierras bajas. Al respecto, existen referencias patrimoniales en las poblaciones de Camiri, Lagunillas (Casa de Calamina), Monteagudo (río Ñancahuazú), el Vado del yeso y la cueva de los guerrilleros. El destino Chaco posee una conectividad muy buena a partir de la construcción de importantes carreteras asfaltadas que unen la frontera con Argentina y Paraguay con el territorio nacional, donde se han emplazado servicios turísticos de calidad en las poblaciones de Villamontes, Camiri y Yacuiba, como centros distribuidores de flujos turísticos.



El Palmar





TELÉFONO
2015

FRANCIA





OFERTA TURÍSTICA

- Turismo Cultural Mundo Guaraní (Ava y Simba), Tapietes, Weenayek
- Ruta de la guerra del Chaco
- Ruta de los hidrocarburos
- Ruta del Che en el Chaco
- Ecoturismo en PN Aguaragüe, PN Iñaño (Chaco de montaña o Yunga) y PN Ka Iya (Chaco basal)
- Turismo Rural y Agroturismo ganadero, forestal (recolección y agrícola)
- Ruta de las Misiones Franciscanas y turismo religioso en fiestas patronales (Virgen de Guadalupe)
- Ruta del pescado y gastronomía (río Pilcomayo, laguna Santa Marta y río Parapetí)
- Pesca deportiva
- Turismo recreativo en balnearios.





A scenic view of a lush green forest in Cochabamba, Bolivia. In the foreground, a paved road curves through the landscape. To the left, a large satellite dish is visible. In the middle ground, a building with a red-tiled roof is partially obscured by trees. The background is dominated by a dense, vibrant green forest covering a hillside. The text "Trópico de Cochabamba" and "Comunidades Interculturales" is overlaid in the bottom right corner in a white, cursive font.

*Trópico de Cochabamba
Comunidades Interculturales*



CONOCE TU DESTINO

El destino turístico “Trópico de Cochabamba y comunidades interculturales” (que también pertenecen al norte integrado de Santa Cruz) está ubicada en la ecoregión de Yungas sobre el pie de monte y las últimas estribaciones de la Cordillera de los Andes. Es una de las zonas más lluviosas del planeta y posee exuberantes pluviselvas y un agradable clima tropical. Es una región caracterizada por la producción agroindustrial de alimentos de consumo interno y de exportación (Café, Cítricos, Banano, Palmito) e industrial (Plantas Urea, papel y termoeléctricas); así como la región donde se cultiva desde hace décadas la hoja de coca y donde se han habilitado ofertas de agroturismo.

Posee una red hidrográfica de rápidos y caudalosos ríos en los cuales se puede disfrutar de deportes de aventura como el rafting, el canotaje, kayaking, entre otros; o de navegación en embarcaciones sobre los ríos Ichilo (desde Puerto Villarroel) e Isiboro. La región está circundada por impresionantes Parques Nacionales para la práctica del ecoturismo (Aviturismo, Trekking, etc); en el Parque Nacional Carrasco y el Parque Nacional Amboró, ambos sobre las laderas orientales de los Andes, con una gran variedad de ecosistemas de lagunas glaciales, bofedales y turberas, Bosque Nublado, Bosques de Yungas superiores y medios. La

Trópico de Cochabamba - Comunidades Interculturales

puerta de ingreso al PN Amboró es la población de Buena Vista, cuya historia misional le otorga una singular y rica cultura cruceña y por tanto fue declarado el primer municipio turístico del país.

Al Norte de la región del Trópico de Cochabamba se encuentra el Territorio Indígena y Parque Nacional Isiboro - Sécuré, cuya biodiversidad propia de los bosques de Yungas de la amazonia. En él habitan las naciones indígena-originarias de Yuracares, Yuquis y Chimanes, cuya vida y sabiduría en los bosques tropicales y los ríos es verdaderamente impresionante.

La oferta de servicios turísticos ha ido creciendo sostenidamente en los polos turísticos de Villa Tunari en Cochabamba y Buena Vista en Santa Cruz, desde donde se distribuyen a través de la carretera bioceánica y los caminos secundarios a las diversas atracciones naturales, culturales y de aventura. Así mismo, al centro del destino se cuenta con el aeropuerto internacional en Chimoré. Es un destino muy apetecido por el turismo interno para el descanso y la recreación debido a la presencia de balnearios en hoteles, ríos y lagunas, en un comfortable clima tropical.



Aventura en Villa Tunari









OFERTA TURÍSTICA

- Turismo de Aventura (Rafting, Cannoping, rapel, parapente, zip line, etc.)
- Cruceros por río Ichilo, Isiboro, etc. (Puerto Villaroel)
- Turismo Cultural en comunidades Interculturales y agroindustria del Chapare y Norte Integrado
- Cocales
- Ecoturismo en Parques Nacionales: Carrasco, TIPNIS y Amboró

Tropico de Cochabamba - Comunidades Interculturales

- Agroturismo agrícola, ganadero y forestal
- Turismo recreacional, eventos, convenciones y negocios
- Recorridos fluviales
- Orquídearios
- Pesca deportiva
- Caza Fotográfica
- Turismo religioso (Buena Vista, San Carlos y fiestas patronales)





An aerial photograph of a lush green valley with prominent red rock formations. The sky is overcast with grey clouds. A faint, stylized logo consisting of three nested squares is visible in the upper center of the image. The text 'Ruta del Che, Samaipata y Valles Cruceños' is written in a white, cursive font in the lower right quadrant, and 'Santa Cruz' is written in a white, sans-serif font below it.

*Ruta del Che,
Samaipata y
Valles Cruceños*

Santa Cruz



CONOCE TU DESTINO

Los valles cruceños entre la cordillera de los Andes, al Oeste de la metrópoli de Santa Cruz de la sierra (2000 msnm) son parte de los bosques semiáridos, con un agradable clima templado. Valles mesotérmicos habitados por comunidades quechuas, cruceñas e interculturales, dedicadas principalmente a la producción de alimentos y la ganadería; de donde fluye una rica y singular cultura. Desde los valles cruceños, se puede acceder a uno de los patrimonios naturales más fascinantes y diversos de las pluviselvas (bosques de helechos gigantes) y los bosques de montaña, resguardadas en el Parque Nacional Amboró, y el área protegida de los valles cruceños.

La historia larga de este territorio ha legado un inmenso patrimonio cultural e histórico, que es aprovechado por el turismo en monumentos de la época precolombina como el fuerte de Samaipata (la piedra tallada más grande del mundo) declarada por la UNESCO como patrimonio de la humanidad, los caminos y sitios arqueológicos (Pucaras, Pinturas ru-

Ruta del Che - Samaipata y Valles Cruceños

pestres). La historia corta es acaparada sin duda, por la lucha guerrillera de Ernesto CHE Guevara (1967), con memorias tangibles e intangibles expresadas en su herencia ideológica y política de la lucha antimperialista y la justicia social.

En la Ruta del Che en Bolivia, usted puede escuchar historias contadas por los lugareños (San Ernesto de la Higuera), recorrer los caminos, parajes y sitios por donde anduvo el guerrillero heroico que ofrendo su vida por un mundo nuevo, el mismo que ilumina al nuevo Estado Plurinacional de Bolivia. Cada 9 de octubre se recuerda un año más del asesinato del legendario guerrillero "CHE" Guevara; y muchos, visitantes del mundo se congregan con arte, reflexión y compromiso en jornadas de conmemoración revolucionaria. El lugar de encuentro es Vallegrande, donde se encuentra el mausoleo del Ché y de los guerrilleros(as) bolivianos y cubanos.





Las Ruinas de Samaipata





TU EJEMPLO ALLI
UN NUEVO A







OFERTA TURÍSTICA

- Turismo histórico: Recorriendo la ruta anti – imperialista del comandante “Che” Guevara
- Recorrer los Valles mesotérmicos y Chaco de montaña
- Turismo cultural entorno al Fuerte de Samaipata (Patrimonio Humanidad)
- Ruta de las pinturas rupestres y arqueología en valles cruceños (Pucaras, Qhapaq Ñan)
- Ecoturismo en Parque Nacional Amboró, y Reserva Departamental de los Valles Cruceños

Ruta del Che - Samaipata y Valles Cruceños

- Festival de la Orquídea
- Agroturismo agrícola, ganadero, forestal
- Turismo de salud
- Turismo Místico
- Turismo recreacional (cuevas, pozas, cascadas, balnearios)





A photograph of a dense forest of tall palm trees, likely a palm grove. The trees have long, slender trunks and large, fan-shaped fronds. The ground is sandy and covered with some low-lying vegetation. The lighting suggests a warm, sunny day, with the sun casting long shadows on the sand. The text "El Pantanal" is written in a white, cursive font, and "Santa Cruz" is written in a white, sans-serif font below it.

El Pantanal
Santa Cruz



CONOCE TU DESTINO

Al extremo este del país, el destino turístico Pantanal es un fascinante ecosistema formado por una red de ríos, lagos y pantanos que hacen al inmenso humedal que comparten Bolivia y Brasil en su frontera; ha sido declarado sitio RAMSAR por la conservación de su megadiversidad biológica y un gran reservorio de aguas dulces para el continente y el planeta.

El deleite de la belleza paisajística en la selva tropical, el avistamiento de fauna silvestre y la navegación fluvial, son los mayores recursos de atracción turística.

El muy buen estado de conservación de los ecosistemas tiene que ver con la creación de áreas protegidas como el PN y ANMI Otuquis y Área Protegida Nacional San Matías, donde además se conservan los valores culturales de pobladores de las naciones indígenas Chiquitana y Ayorea.

Pantanal

Grandes navegantes, pescadores, cazadores y recolectores de los ríos y lagos del Pantanal boliviano.

El centro distribuidor del destino Pantanal es la población boliviana fronteriza de Puerto Suarez, cuya conectividad terrestre y aérea es muy buena y promisoría, al encontrarse sobre la carretera bioceánica (Brasil-Bolivia-Chile) que atraviesa por el centro del territorio de Bolivia. En los próximos años esta conectividad será más importante gracias a la construcción del tren bioceánico entre Brasil – Bolivia y Perú. Además, el destino se conecta a través del Puerto Bush, con la hidrovía Paraná Paraguay –Uruguay que desemboca en el océano atlántico. Aún más si se piensa en el transporte de uno de los mayores yacimientos de hierro en el Mutún y la conectividad turística que conecte con los destinos turísticos y circuitos integrados de Bolivia, Paraguay, Uruguay y Argentina (Ruta de las misiones jesuíticas).





OFERTA TURÍSTICA

- Cruceros por ríos en el pantanal boliviano y recorridos fluviales
- Turismo Cultural Chiquitano y Ayoreo
- Ecoturismo en el PN y ANMI Otuquis y Área Protegida Nacional San Matías
- Pesca deportiva
- Ruta del Hierro
- Agroturismo ganadero, forestal y agrícola.
- Recorridos de caza fotográfica (paisajes y biodiversidad)
- Aviturismo
- Inmenso humedal que se comparte entre Bolivia y Brasil, sitio RAMSAR con una mega - diversidad biológica
- Belleza paisajística en una vasta red hidrográfica
- Culturas vivas de la Naciones Indígenas Originarias: Chiquitano y Ayoreo
- Biodiversidad de los humedales en el PN y ANMI Otuquis y Área Protegida Nacional San Matías
- Agroturismo ganadero, forestal y agrícola
- Una de las mayores concentraciones de hierro (Mutún)













Información general de Bolivia

Superficie: 1.098.581 km²

Capital: Sucre

Sede de Gobierno: La Paz

Idiomas oficiales: español, quechua, aymara, guaraní y otras 33 lenguas

Fiesta nacional: 6 de agosto, día de la Independencia de España- 22 de enero, día de la fundación del Estado Plurinacional.

Moneda: Boliviano (BOB). Los billetes en Bolivia tienen las denominaciones de 10, 20, 50, 100 y 200 Bolivianos.

Prefijo telefónico: + 0591

Hora oficial: GMT -4 horas (normal/verano)

GEOGRAFÍA Y CLIMA

Bolivia se encuentra en la zona central de América del Sur, que se extiende desde los Andes Centrales, pasando por parte del Chaco hasta la Amazonía. Limita al norte y al este con Brasil, al este y sureste con Paraguay, al sur con Argentina, al suroeste con Chile y al noroeste con Perú.

RECOMENDACIONES

Se recomienda contratar el servicio de agencias legalmente establecidas (SIRETUR- BOLIVIA).

Genere la menor cantidad de basura en sus viajes.

Respete y ayude a cumplir con las medidas adoptadas para reducir el impacto en el paisaje y en el medio ambiente.

Porte el carnet de vacuna contra la fiebre amarilla (si visita zonas tropicales y llanos).

Si visita un Área Protegida solicite la orientación necesaria en los centros de interpretación, para valorar la importancia y disfrutar más de la visita de la misma.

Lleve dinero en efectivo cambiado a la moneda nacional.

PROHIBICIONES

Dañar o perjudicar a la biodiversidad local.

Utilizar elementos que presenten alguna amenaza para la vida en el lugar.

Adquisición de drogas u otros estupefacientes.

Extraer fauna, flora o patrimonio cultural.



CONTACTOS DE INTERÉS GENERAL

Ambulancias de emergencias	118
Cruz Roja Boliviana	2226936
Radio Patrullas	110
Red de ambulancias	165
Bomberos	119
PAC (Policia de Ayuda Ciudadana)	120
Búsqueda y Salvataje	138
Reten de emergencia	114
SAR Bolivia	132
Patrulla Caminera	2334455
Accidentes	2371230

EXONERACIÓN Y EXTENSIÓN DE VISAS DE INGRESO DE PERSONAS EXTRANJERAS AL ESTADO PLURINACIONAL DE BOLIVIA

Países del Grupo I	Países Grupo II	Países Grupo III
No requieren visa de ingreso por turismo o visita, deben presentar documento nacional de identidad o el pasaporte válido y vigente según corresponda.	Requieren visa de ingreso por turismo o visita, para su entrada a territorio boliviano.	Requieren visa de ingreso por turismo o visita previa verificación de requisitos por la Dirección General de Migración, para su entrada a territorio boliviano.

(Decreto Supremo N° 1923 de 13 de marzo de 2014, que aprueba el Reglamento de la "Ley de migración")

¿Cómo Acceder?

AEROPUERTO DEL NODO DISTRIBUIDOR	AEROPUERTO INTERNACIONAL LA PAZ- EL ALTO (LPB)	Tiempo de Vuelo	AEROPUERTO INTERNACIONAL JORGE WILSTERMANN (CBB)	Tiempo de Vuelo	AEROPUERTO INTERNACIONAL VIRU VIRU (VVI)	Tiempo de Vuelo
DESTINO TURÍSTICO: NORTE AMAZÓNICO						
Cobija (CIJ)	Aerolínea BoA	1 hr. 55 min	Aerolínea BoA	3 hr. 10 min (Escala)	Aerolínea BoA	1 hr. 40 min
Riberalta (RIB)			Aerolínea Ecojet	3 hr. 45 min (Escala)	Aerolínea Amazonas	2 hr. 40 min (Escala)
Guayaramerín (GYA)					Aerolínea Ecojet	1 hr.
DESTINO TURÍSTICO: EL GRAN MOXOS						
Trinidad (TDD)	Aerolínea BoA, Ecojet y Amazonas	55 min	Aerolínea Ecojet	55 min	Aerolínea Amazonas y Ecojet	1 hr. 5 min
DESTINO TURÍSTICO: RURRENABAQUE – MADIDI – PAMPAS						
Rurrenabaque (RBQ)	Aerolínea Amazonas	30 min				
DESTINO TURÍSTICO: RUTA DEL CHE – SAMAIPATA – VALLES CRUCEÑOS						
Santa Cruz (VVI)	Aerolínea BoA, Ecojet y Amazonas	1 hr.	Aerolínea BoA, Ecojet y Amazonas	55 min		
DESTINO TURÍSTICO: MISIONES JESUÍTICAS – SANTA CRUZ						
Santa Cruz (VVI)	Aerolínea BoA, Ecojet y Amazonas	1 hr.	Aerolínea BoA, Ecojet y Amazonas	55 min		
DESTINO TURÍSTICO: TRÓPICO DE COCHABAMBA – COMUNIDADES INTERCULTURALES						
Chimoré (CCA)			Aerolínea BoA			
DESTINO TURÍSTICO: CORDILLERA REAL						
La Paz (LPB)			Aerolínea BoA, Ecojet y Amazonas	30min	Aerolínea BoA, Ecojet y Amazonas	1 hr.

DESTINO TURÍSTICO: PANTANAL						
Santa Cruz (VVI)	Aerolínea BoA, Ecojet y Amazonas	1 hr.	Aerolínea BoA, Ecojet y Amazonas	55 min		
DESTINO TURÍSTICO: TARIJA, RUTA DEL VINO Y DEL SINGANI DE ALTURA						
Tarija (TJA)	Aerolínea BoA	1 hr.10 min	Aerolínea BoA, Ecojet	1 hr.	Aerolínea BoA, Ecojet	1 hr.
DESTINO TURÍSTICO: CHACO BOLIVIANO						
Yacuibá (BYC)	Aerolínea BoA y Amazonas	1 hr. 40 min (Escala)	Aerolínea BoA y Amazonas	1 hr. 30 min (Escala)	Aerolínea BoA y Amazonas	1 hr. 30 min (Escala)
DESTINO TURÍSTICO: LAGO TITICACA						
Copacabana	Aerolínea BoA	20 min.				
DESTINO TURÍSTICO: ORURO Y ALTIPLANO BOLIVIANO						
Oruro (ORU)	Aerolínea BoA y Amazonas	2 hr. (Escala)	Aerolínea BoA	40 min	Aerolínea BoA y Amazonas	1 hr. 15 min (Escala)
DESTINO TURÍSTICO: POTOSÍ SUCRE- CHUQUISACA						
Potosí (POI)	Aerolínea BoA	2 hr. (Escala)	Aerolínea BoA	40 min		
Sucre (SRE)	Aerolínea BoA	1 hr.	Aerolínea BoA	40 min	Aerolínea BoA, Ecojet y Amazonas	50 min
DESTINO TURÍSTICO: COCHABAMBA - VALLES - CORDILLERA						
Cochabamba (CBB)	Aerolínea BoA, Ecojet	45 min			Aerolínea BoA, Ecojet y Amazonas	55 min
SALAR DE UYUNI Y LAGUNA DE COLORES						
Uyuni (UYU)	Aerolínea BoA y Amazonas	45 min				

Contactos

Ministerio de Culturas y Turismo:

Telf: (+591) 2- 2200910 – 2200946 Fax: 2202628

www.minculturas.gob.bo

Viceministerio de Turismo:

Telf: (+591) 2- 2117898 Fax: 2115961

Información Turística Oruro:

(+591) 2 - 5257881

Dirección Departamental De Turismo La Paz:

(+591) 2 - 2462124

Centro De Información Turística Municipal:

(+591) 2 - 2651255 – 2371044

Unidad De Turismo Y Cultura Departamental Santa Cruz:

(+591) 3 - 3369595

Dirección Municipal De Turismo Santa Cruz:

(+591) 3 - 3326003

Gobierno Autónomo Departamental De Tarija:

(+591) 4 - 6672633

Gobierno Autónomo Municipal De Sucre:

(+591) 4 - 6435240

Gobierno Autónomo Municipal De Potosí:

(+591) 4 - 6223140 - 6223143

Gobierno Autónomo Departamental De Potosí:

(+591) 4 - 2 6229292

Dirección Municipal De Turismo De Trinidad:

(+591) 3 - 4629693



www.bolivianow.travel



Viceministerio de Turismo – Estado Plurinacional de Bolivia



[viceministeriodeturismo](https://www.instagram.com/viceministeriodeturismo)

**CONTRA RETIRA
EN ÉSTA PARTE
VA PEGADO EL MAPA**

Bolivia
MEJOR DESTINO CULTURAL
DEL MUNDO



www.facebook.com/minculturasbolivia



Ministerio de Culturas y Turismo

Viceministerio de Culturas y Turismo

C. Mercado y Loayza - Edif. Ballivián Piso 18

Telf. (+591 - 2) 2115380 - Telf.Fax: 2115961

info@minculturas.gob.bo

La Paz - Bolivia

